

ARTISTAS PLÁSTICOS PORTUGUESES COM OBRA NO JAPÃO

Amaral da Cunha

- Japanese Mathere, escultura em granito, Parque de Esculturas de Iwate, 1987

António Duarte

- Infante D. Henrique, Escultura em calcário Nishinomote, 1969. Oferta do Governo de Portugal.

Augusto Cid

- Nau Portuguesa, Escultura em bronze, Hirado, 2001

Bartolomeu Cid dos Santos

- 1543-1993/Portugal-Japão, Paineis em mármore de Pero-Pinheiro gravado a água forte, Estação de Metropolitano Nihonbashi em Tóquio, 1993. Oferta do Metropolitano de Lisboa.

Bela Silva

- Conjunto de 13 painéis de azulejo, Luís Fróis, Omura Sumitada, Parque de Yokoseura em Saikai, Nagasaki, 2003

Graça Pereira Coutinho

- Painting, Acrílico e técnica mista sobre tela, Rinku Contemporary Art Space, Osaka, 1991.

Guilherme Parente

- Sem Título, Serigrafia, Tokyo, s/data.

Helena Almeida

- Ouve-me, Fotografia a preto e branco, Museu Hara de Arte Contemporânea, 1980.
- Inhabited Paintings, Serigrafia, Gravura, Museu Nacional de Arte Ocidental, Tóquio, 1979.

José Farromba

- Parasita, Argila, Mashiko Museum of Ceramic Art, Machiko, 1992.

José de Guimarães

- Escultura, Tachikawa, 1994

- Painel, estação ferroviária de Quioto, 1997
- Conjunto de quatro painéis murais, Câmara Municipal de Akita, 1999
- Conjunto de 2 esculturas, Tachikawa, 2000
- Conjunto de cinco esculturas, bairro de Daikanyama, Tóquio, 2000
- Conjunto de dez esculturas, Kawanishi, Niigata, 2000
- Conjunto de 40 esculturas, centro cívico, Kushiro, 2000
- 11 esculturas, estádio de futebol, Kashima, 2000
- Escultura, Nishinoomiya, 2001

Jorge Vieira

- Encontro entre o Ocidente e Oriente, Escultura em ferro, Parque Xavier em Sakai, 1970. Oferta do Governo de Portugal.

Julião Sarmento

- Portefolio for Joseph Beuys nº27 Untitled, Litografia e colagem 7/90, Museu Hara de Arte Contemporânea, Tóquio, 1986.
- Boys Town, Acrílico sobretela, Museu Hara de Arte Contemporânea, Tóquio, 1989.
- Old man's memory, multimédia sobre tela, Museu Hara de Arte Contemporânea, Tóquio, 1991.

Kristina Mar

- Light and Shade, porcelana e gesso, Museu Miho, Shumei Culture Foundation, 1997.
- Reflection, Porcelana, gesso e serigrafia, INAX Gallery, Tóquio, 2002.

Luis Neuparth

- Montanha, Escultura em granito, Ishigami-no-oka Museum of Art, Iwate, 1986.

Martins Correia

- Figuras do Silêncio, Escultura em bronze, Museu de Dejima, Nagasaki, 1969.

Orlando Pompeu

- S/Título, Desenho a tinta-da-china e guache, Universidade de Estudos Estrangeiros de Kyoto, 2006.

Pedro Ramos

- Kimono 450 Anos, Escultura Escultura em granito, Nagasaki, 1993
- Touro e Javali, duas esculturas em granito preto da África do Sul, Takamatsu Stone Culture Park, 1994
- Kimono do Sol Nascente, Escultura em Granito, Parque de Esculturas de Iwate, 1986.
- Renascer, Escultura em granito, Ishigami-no-oka Museum of Art, Iwate, 1993.
- Wild Flower, Escultura em granito e madeira, Stone Museum of Takamatsu, 1995.
- Boi, Escultura em granito, Stone Museum of Takamatsu, 1994.
- Mountain, Escultura em granito e madeira, Stone Museum of Takamatsu, 1995
- Full Moon, Escultura em Mármore, Stone Museum of Takamatsu, 1995.
- Floating Mountain, Escultura em granito, Stone Museum of Takamatsu, 1995.

- The Sunset of Parthenon, Escultura em granito, Stone Museum of Takamatsu, 1995.
- Mt. Fuji, Escultura em granito, Stone Museum of Takamatsu, 1995.
- Kimono, Escultura em granito, Stone Museum of Takamatsu, 1995.
- Big Valley, Escultura em granito, Stone Museum of Takamatsu, 1995.
- Mountain Pipe, Escultura em granito, Stone Museum of Takamatsu, 1995.

Ricardo Lalanda

- Arco de Vento, Escultura em granito, Parque de Esculturas de Iwate, 1988.

Rogério Ribeiro

- Nascimento, vida e morte, Conjunto de 3 painéis de azulejo, Edifício Kuge, Usuki, 1999.

Vitor Ribeiro

- Japan nº1, Escultura em granito, Parque de esculturas de Iwate, 1991.