

## Obras Distinguidas pelo Prémio “Rodrigues, o Intérprete” (1990 – 2016)

1ª Edição – “*O Caminho de Xavier*” da autoria de Itaru Takahara (Nagasaki Photo Service Co. Ltd. 1988)

2ª Edição – “*Os Embaixadores Jovens de Tensho*” da autoria de Diego R. Yuki (Nanso-sha 1990)

3ª Edição – “*Uma Abelha na Chuva*” da autoria de Carlos Oliveira, tradução de Shiro Iyanaga (Sairyu-sha 1991)

4ª Edição – “*A Primavera de Lisboa*” da autoria de Makiho Nonoyama (Asahi Shimbun-sha 1992)

5ª Edição – “*Almeida, O Médico Namban*” da autoria de Toshio Tono (Kashiwa Shobo 1993)

6ª Edição – “*Cartas Ilustradas de Wenceslau de Moraes*” da tradução de Takiko Okamura (Sairyu-sha 1994)

“*História Agitada de Portugal*” da autoria de Masayasu Abe (Tariyu-sha 1994)

7ª Edição – “*Peregrinação em Portugal*” da autoria de Haruo Kakuhata (Shincho-sha 1995)

8ª Edição – “*A Época de Jesuitas Ocidentais e Otomo Sorin*” da autoria de Tomohiro Kato (Sekifu-sha 1996)

9ª Edição – “*Dicionário Universal de Japonês-Português*” da edição de Jaime Coelho e Yoshifumi Hida (Shogakukan 1998)

10ª Edição – “*Xavier e o Japão*” da autoria de Hisashi Kishino (Yoshikawa Kobunkan 1998)

11ª Edição – “*Portugal – Hoteis de Sonhos*” da autoria de Sachiko Tokai e Manuel Bruges (Tokyo Shoseki 1999)

“*A Viagem de Xavier e Yajiro*” da autoria de Hirono Osumi (Asahi Shobo 1999)

12ª Edição – “*Os Lusíadas*” trduzido por Mineo Ikegami (Hakusui-sha 2000)

13ª Edição – “*50 Capítulos para Conhecer sobre Portugal*” da autoria de Yoshikazu Murakami e outros (Akashi Shoten 2001)

14ª Edição – “*O Crime de Padre Amaro*” da autoria de Eça de Queirós, tradução de Itoko Hamasaki

“*Infante D. Henrique: Pioneiro dos Descobrimentos e da Sua Época*” (Tosui Shobo 2004)

15ª Edição – “*O Livro do Desassossego*” da autoria de Fernando Pessoa, tradução de Kunihiko Takahashi (Shin-shisaku-sha)

16ª Edição – “*Contrastes na Revolução Portuguesa – Salazar e Cravos*” da autoria de Atsushi Ichinose (Sophia University Press 2009)

17ª Edição – “*O Japão na Era das Grandes Navegações – Visto pelas Documentações Históricas Portuguesas*” da autoria de Koichiro Takase (Yagi Shoten)

“*O Comércio Namban: Os comerciantes e os missionários*” da autoria de Mihoko Oka (Tokyo Daigaku Shuppankai)

18ª Edição – “*Saudades*” da autoria de Jiro Nitta e Masahiko Fujiwara (Bungei Shunju-sha)

19ª Edição – “*Macaenses – Herança e Memórias de Portugal em Macau*” da autoria de Linda Rika Naito (Sophia University Press)

Prémio de Mérito (2016) – “*Reflexões após a Viagem com Luís Fróis*” da autoria de Momota Kawasaki